



Bel édifice 16<sup>e</sup> en pierre de taille (+ façade 18<sup>e</sup>)

Chœur + haut que la nef  
finies à un étage flamboyant  
3 types de réseaux (a, b, c)  
(en réalité presque tout est refait 19<sup>e</sup>)  
Superbe charpente m<sup>e</sup> époque  
avec clochetis sculptés de têtes  
entraînées sculptées

Nef + simple mais m<sup>e</sup> époque  
finies sans remplage  
portail très altéré en p<sup>e</sup>  
charpente + simple

⇒ intérieurement pour contraste  
choeur/nef dans un contraste  
d'época contrastant néanmoins  
sans grand luxe (pas de  
voûtes)

en f, belle façade + clocher  
18<sup>e</sup> avec belle tribune  
d'époque Louis XVI  
→ non 16<sup>e</sup>, seulement portail  
18<sup>e</sup>.

Mobilier : remarquable ensemble  
autel, table, boiseries Louis XV

2 tables très abîmées :  
Annonciation et Christ au linceul