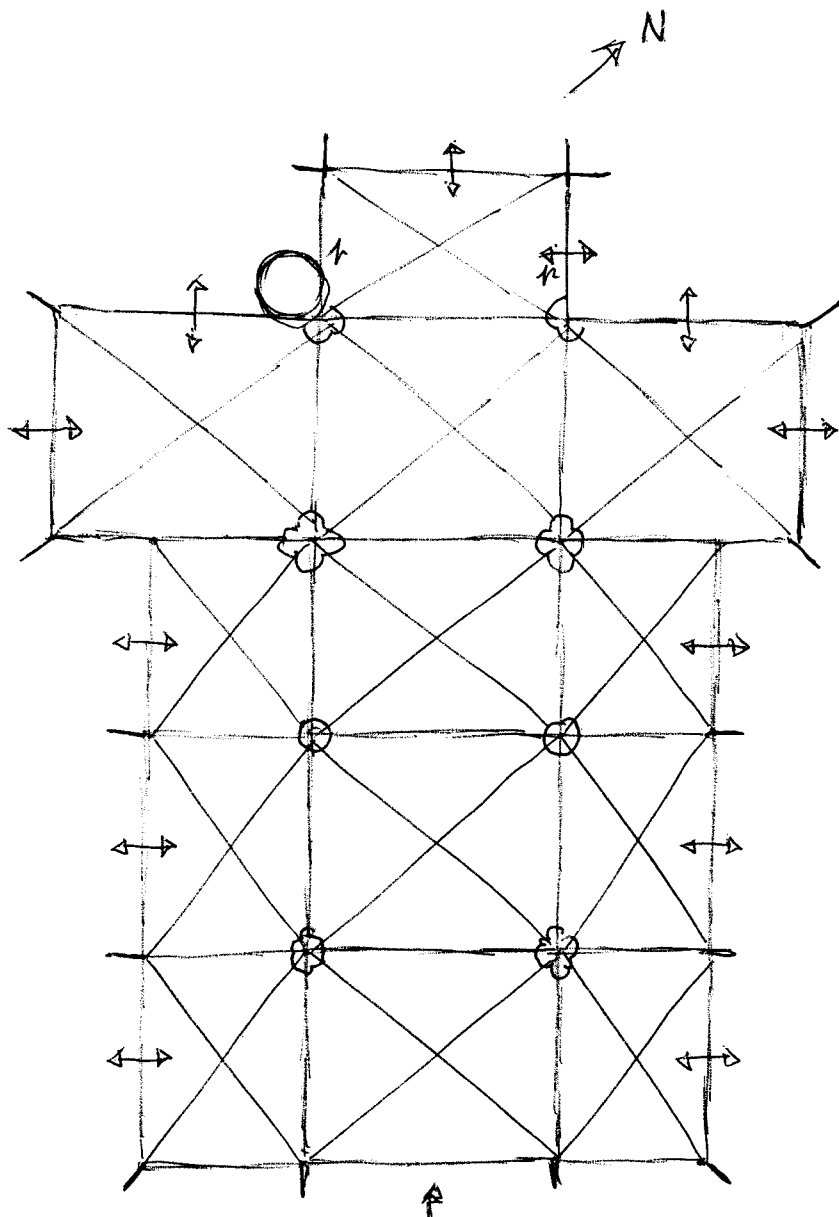


Saint-Médard



portail Renaissance  
avec 2 bustes en médaillon  
(donateurs?)

Édifice homogène 16<sup>e</sup>  
Structure et décor très classique

Nef aveugle

Piliers circulaires ou ondulés  
Retombées arcades et voûtes  
par pénétration

Dans les bas-côtés, retombées  
sur cul-tre-lampe sculptés.

en 14 : 2 pignons latéraux

Édifice de style gothique  
flamboyant, sauf :

- clocher
- portail ouest (remarquable)  
qui sont Renaissance

Destruction à la Guerre 14-18 :

- clocher
- voûtes

Par de mobiliers intérieurs, sauf  
chaire à prêcher et retable en  
pièce sculptée 16<sup>e</sup> flamboyant  
(reproduction de ceux d'origine?)