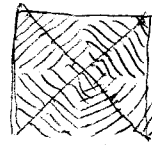


Belle charpente  
en carène 16'  
posée en m  
l'imp que l'extension  
ouest

partie 16'

- ① Très intéressant, chacun à moitié  
12'  
2 fenêtres au chevet  
elles sont en  $\cap$  avec ébrasement  
ext. et une moulure  
corniche romane conservée  
voûte d'ogives lombardes avec nervure  
supplémentaire (idée de voûte sexpartite)  
profil ogive en amande  
appareillage perpétuel enlaine aux ogives



2 chapiteaux conservés + un  
autre formant console  
sans doute années 40  
l'ensemble rappelle la série  
Fay-St-Quentin, St-Vaast de Metz ...

ce profil existait à Lannoy  
l'atelier Lannoy / Beaujeu a-t-il travaillé  
ici?  
en p, jolie petite piscine  
fin 12'

- ② Nef refaite à toutes les époques  
et de tous les matériaux -  
antérieure de son ensemble au  
16<sup>e</sup> (cf partie ouest en  
demi-carré, bien datée 16<sup>e</sup> par  
son portail en arc de panier)

Remarquable mobiliers : - Cave baptismale  
~~13~~ milieu 13  
- Portail de gloire 16<sup>e</sup>  
- Nombreuses statues 16/17<sup>e</sup>  
a sainte Anne  
b " Barbe  
c saint <sup>évêque</sup> avec enclume  
d saint Adrien (lion)  
e saint Nicolas  
f saint Martin  
g personnage portant  
un pied sur un lion

Charpente en carène 16' - remarquable,  
avec entrants