



Edifice très complexe, souvent romane + restauration 19<sup>e</sup>

① fin 11<sup>e</sup> / début 12<sup>e</sup>

- base des cloches - arcades
- voûte d'arêtes - tailloir à l'arc géométrique
- cloches - 2 étages de baies, le second romane ensuite (14<sup>e</sup> ou 15<sup>e</sup> s. pour les baies de cet étage)
- façade avec portail à cor moulure "vermandoise"

1<sup>er</sup> étage : nef romane + cloches au 1<sup>er</sup> étage choeur

② milieu 12<sup>e</sup>s

flèche octogonale + pyramides d'angle - cf. St-Léon et Villers rom. St-Léon + piles de la nef (?)

③ 3<sup>e</sup> quart 12<sup>e</sup>s

choeur à chevet plat m<sup>e</sup> vocabulaire que Solesmes - profil ogive, chapiteaux, bases l'ensemble paraît restauré ou gratté certains chapiteaux surfaits.

⑤ fin 14<sup>e</sup> s. ou début 15<sup>e</sup> s

chapelle nord + fenêtrée du choeur fenêtrée (a) à réseau flamboyant mais torique ogive en amande + baguette période peu représentée - t. indistinctes pour l'affaiblissement des formes flamboyantes

④ fin 13<sup>e</sup> ou début 14<sup>e</sup> s  
chapelle sud - fenêtrée (b)

à réseau fin romane ogive en amande + baguette cul-de-lampe

⑥ 15<sup>e</sup> s prolongement de 2 travées de la chapelle sud vers l'ouest -

⑦ 17<sup>e</sup> s. bar-côté sud de la nef mais piles + arcades

⑧ mur nord nef très récente fenêtres ogives - pas de traces d'origine