

L'édifice appartient à 3 époques principalement

- XI - Nef unique, en silex, malheureusement cimentée.
Contreforts plats en pierres d'appareil
Il subsiste, au Sud, une petite fenêtre murétrière à linteau échancré d'une archivoltte

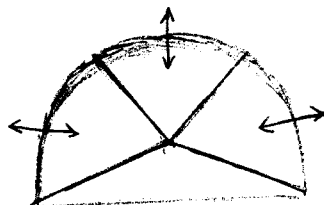
- milieu XII - La nef est surélevée - De nouvelles fenêtres sont percées plus haut que les premières (partiellement visibles sur le mur nord, depuis l'intérieur)

Construction d'un nouveau chœur comprenant une travée droite et une abside en hémicycle (contreforts saillants)

Arc triomphal en tiers-point, formé de 5 tores

Voûte sur voûte d'ogives à la travée droite : profil formé d'un tore flanqué de bâtons luisés

Dans l'abside, voûte sur voûte d'ogives à 4 compartiments.
(aujourd'hui en très mauvais état → élargie)



Chapiteaux variés : volutes d'angle, feuilles, masques, etc.
(à photographier)

- XVI - Construction, au Sud, d'une chapelle flanquant la travée droite du chœur et, en avant de cette chapelle, d'un clocher.

L'extrémité Sud de la nef et le mur Sud de la travée droite du chœur sont percés de 2 grandes arcades.

Bancs de style flamboyant - Cuts de lampe décorés de personnages.

Très jolie frise représentant, au Sud, l'arcade reliant la travée du clocher, de la chapelle.

- XVIII - Fenêtres rajoutées à la nef et à la travée droite du chœur.