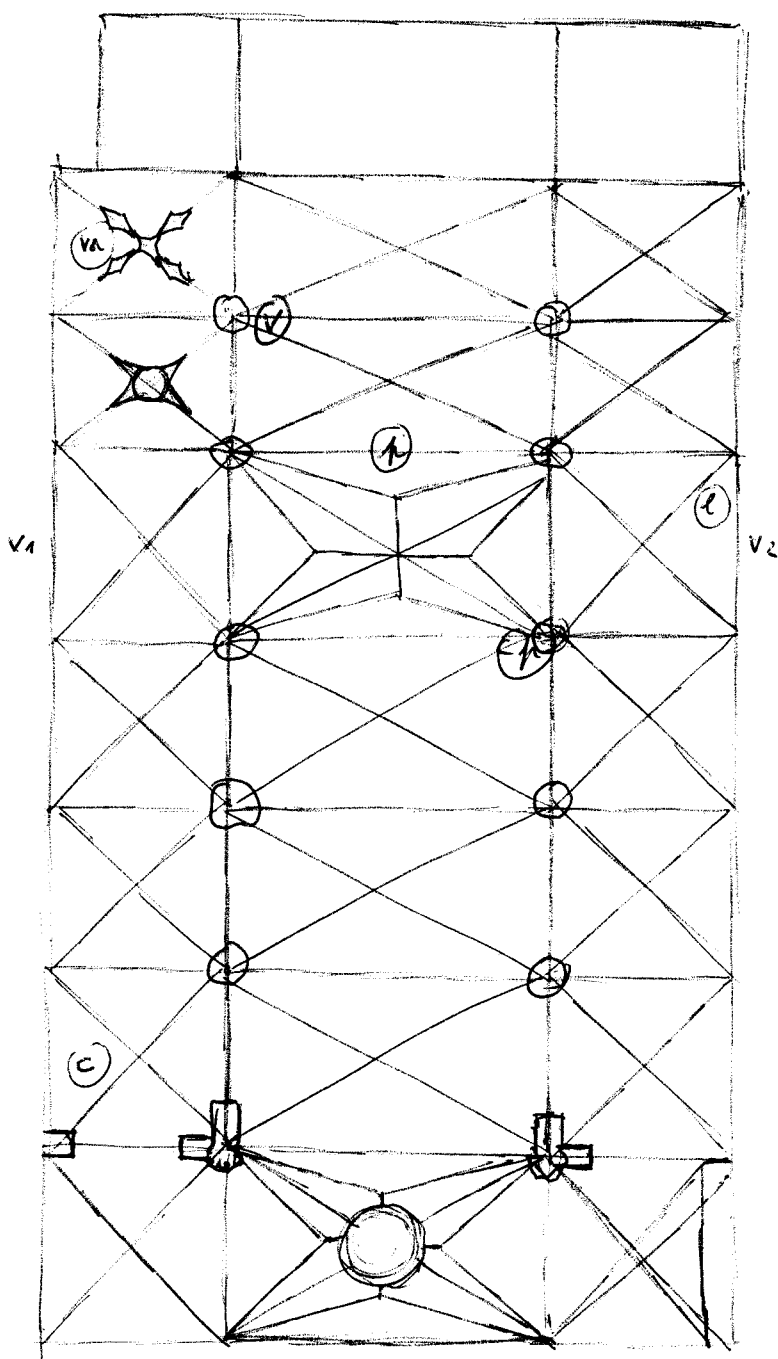


BULLES

Notre-Dame

13/9/08



Amy vaste édifice homogène,
sauf le chœur, qui témoigne
d'un achèvement hâtif.

Le bas-côté sud est + tardif
(cf consoles et finitions avec réseaux
en plein cintre)

Pour le resté, bel exemple de
gothique flamboyant.

Suprte façade (cf photo)

Clocher poche intégré à la
1^{re} travée de la façade

Vaisseau central au angle

Retombées des voûtes par pénétration
dans les piles ou dules (sauf consoles
bas-côté sud)

Réseau flamboyant varié au N.

"Simon Martret a mis cette pierre
le 17 nover 1502" 1^{er} pilier
nord nef (par un)

Autre date: 1579

Incendie par les Espagnols en 1636

- (C) cuve baptismale 16^e
- (V) Vierge à l'Enfant 15^e (bois de vie)
- (P) Pontic de GCine 16^e ou 17^e
(style renaissance)
- (Ep) Chaire à prêcher 17^e
- (L) Lectern 17^e (provenant de Wavreille)
- V1 Vitraux Saint-Martin 1886
- V2 Vitraux Evêque prêchant 1885
- (Va) voûte à des armures (chapelle
seigneuriale?)