

Saint-Martin

Moderne église à nef unique et chevet plat ; simple nef rectangulaire.
Difficile à dater.

En façade, la porte d'entrée ^(A), à trois-joints soulignée par une moulure à double
niveau, pourrait être du XII ^(à la base) ~~ou XIII~~ ou XIII.

Deux gros contreforts se rejoignant pour former poche ont été plaqués sur cette
façade et supportent un petit campanile ^{en ardoise} (a) → sans doute tardif.

Cette disposition se retrouve à Erquinvillers, et à Cuignières et à Rémécourt.

Le mur du chevet, épaulé en son milieu par un contrefort, ne comporte
qu'un oculus.

L'ensemble de l'édifice paraît plutôt du XVII ou XVIII, qu'antérieur. ^(c)
(ou XVI → cf. contrefort 5) et mouluration
à traversement pénétrant

A l'intérieur, un badigeon sur lequel les faux-joints ont été tracés recouvre
toutes les surfaces.

5 statues intérieures dont un très beau St Martin, de facture naïve et
un beau Christ de petites dimensions.

Fais belle
Boiserie ~~de~~ du chœur du XVIII, avec 3 ^{peintures sur} toiles dont Christ en Croix
et saint Martin

