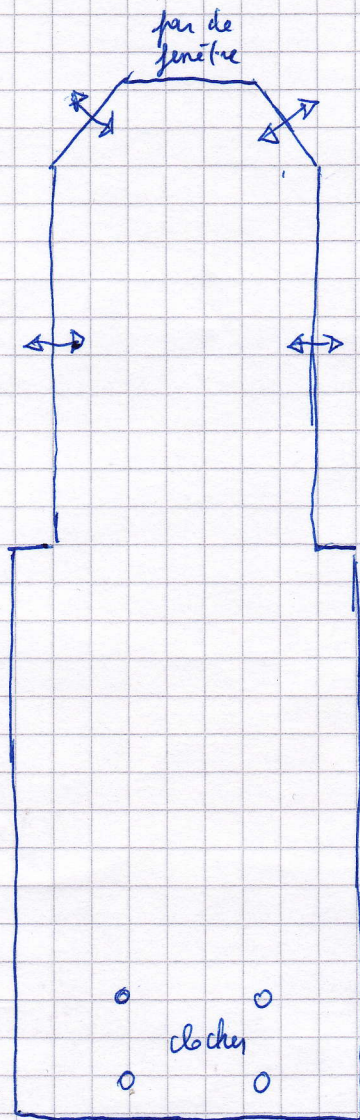


BROMBOS

10/7/05



ou 17 et 18^e ?

Eglise très homogène, 17^e siècle
bois et pierre, avec un mélange
géométrique. Bien restaurée ext.
⊕ (Gravé dit la nef achevée en 1751)
Charpente m^e époque

A noter : pas de fenêtre au chevet
→ au 17^e s. commence la mode des
retalles à l'aveu :

Chœur en poutre de glorie, d'origine

peint
Décor 19^e siècle + nombreux
statues m^e époque. au lg diptérichi
+ grotte de Lourdes

Bel autel baroque Louis XV
chaire à prêcher m^e époque

Edifice intéressant pour son
homogénéité, mais modeste