



(1) Choeur + tranvée clocher + façade
2^e moitié 16^e (fin 15^e ?)
Noter le rétrécissement de la
travée du clocher (qui est m^e époque)

Intérieurement réseau flamboyant
des fenêtres

(2) Très belle chapelle seigneuriale
2^e moitié 16^e de style
Renaissance (sans fenêtre)

Voûte à clef, pendantes

Retalle en pierre m^e époque
(appareillé en m^e temps que les
murs) - Autel suspendu (19^e ?)
2 llarons en partie supérieure
→ chapelle seigneuriale

(3) Nef réparé en briques (17^e ?)
complexe
charpente en t^h cor peu après 17^e

Boiserie de chœur, autel tabernacle
Louis XV - Idem chaire - p^hiches
sans doute qq statues d'art popu-
laire, mais peinturlurées