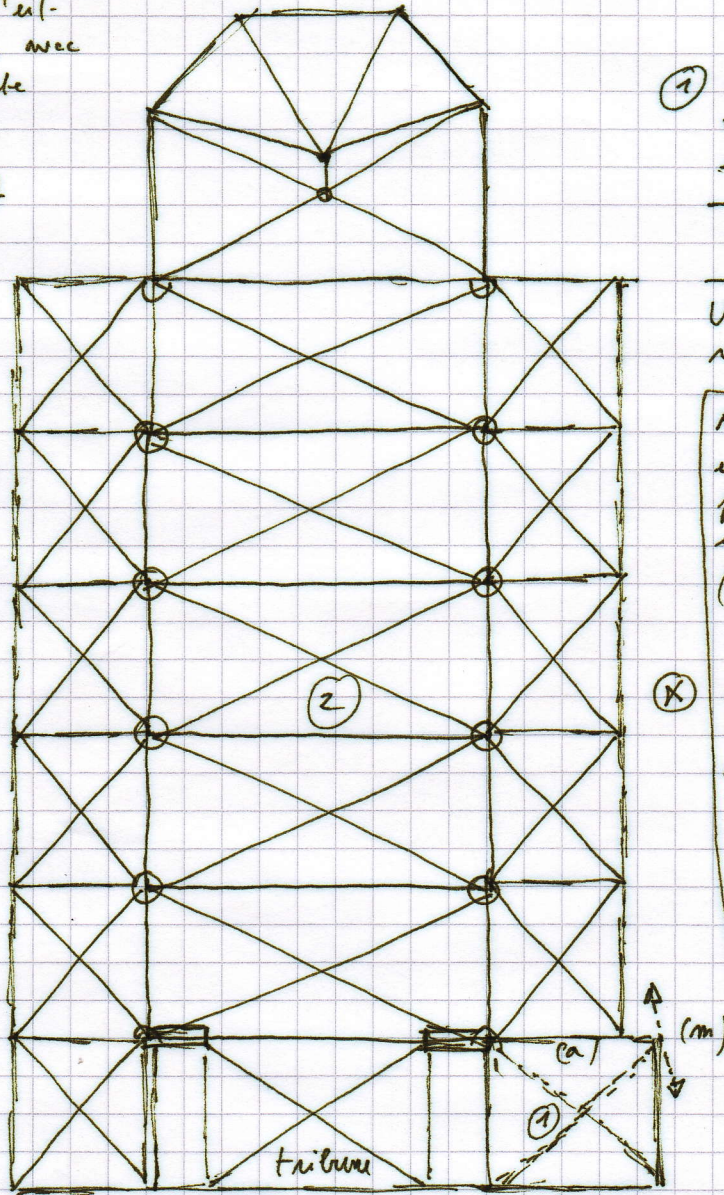


Saint-Léger

④ Non faux :  
 c'est un clocher-fauche  
 le dispositif à l'est-  
 est un portail, avec  
 voûte de l'archivolte  
 et du linteau  
 le dessin du 19.  
 montre bien l'état  
 d'origine  
 la traîche des 2  
 chapiteaux de  
 l'arcade ouest  
 s'accorde mieux  
 avec une position  
 d'ouverture vers  
 l'extérieur.

Pour la nef et  
 le chœur anciens  
 voir la description  
 de Graves



① clocher 12.  
 voir analyse de Eulart, qui  
 est bonne (en partie)  
 - base voûtée d'arc en + chapiteaux  
 - trace 1/4 quart 12.  
 - il y a les piliers milieu 12.  
 Un des très rares clochers  
 romans de cette région

A l'origine sans doute  
 entre nef (arcade ouest  
 plutôt arc triomphal)  
 et abside en hémicycle  
 (cf orientation bisectrice du  
 mur (m))

En (a) reconstruite arcade, en  
 plein cintre, qui ouvrait vers  
 l'abside - archivolte de corbeilles  
 de crochets → voir photos

Avant la reconstruction  
 du 19. l'église n'aurait  
 été déjà à l'est : nef  
 unique + chœur carré →  
 cf Ormel-Maison  
 sans doute déjà une  
 reconstruction latine

② le reste de l'église  
 est une reconstruction néo-  
gothique 19.  
 Très belle réalisation, bien  
 équilibrée, en style rayonnant  
 - piliers cantonnés  
 type Amiens.  
 La tribune était sans doute  
 prévue pour un orgue  
 Vitreaux 19. de l'abside

Fenêtres hautes, oculi à  
 6 lobes

Mobilier : Autel et banc d'œuvre  
 néo-gothique

Belle cuve baptismale renaissance  
 (les 4 colonnettes ont malheureusement  
 manqué d'un pied)

④ Vitraie central : " don de deux paroissiens bienfaiteurs de l'église - 1873 "