

t. bon exemple



Edifice constamment réparti, à travers les époques et dans tous les matériaux (brique et pierre surtout)

Certainement base romane 11^e de le plan et l'utilisation exclusive, à l'origine, de brique
 Peut-être angles en pierre mais difficile à montrer

Pour les différences de partitions et de datés, voir les photos.

Belle charpente 16^e avec 4 hochets sculptés + dans le chœur

Mobilier : beaucoup de statues 16^e

- Christ en croix ancienne (pointe de gloire?)
- saint-Nicolas (sans les mains et les enfants) bois 16^e/17^e
- saint Antoine, bois 16^e/17^e

