

Édifice "menacé" par une restauration 19^e, véritable concentré de ce que l'on pouvait faire de pire à l'époque

2 campagnes principales

- ① chœur - voûtes totalement reprises en plâtre, sinon 16^e flamboyant. beaux volumes (arcade large vaisseau central) + bas-côté - Très hautes arcades (bonnes) - Doubleaux bas-côtés bons
- les 3 fenêtres du chœur sont bonnes - Les chapiteaux sont 19^e

en ② magnifique retable pierre flamboyant

③ niche flamboyante avec pinnacle

- ② nef indatée avec certitude en raison des très nombreuses reprises

le mur gouttereau sud a des fenêtres 17^e bouchées (fenêtres 19^e reprises à l'intérieur)

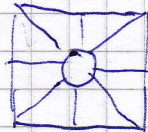
pas de mobiliers intérieurs, sauf 6 stalles 18^e

voûte de chœur

- ④ bonne et peut-être bonne en partie aux chapelles sud

⑤ voir photos - plan complexe

voûte de chœur



Point important - charte communale - Prévôté

dépendait du Comté de Clermont au Moyen Âge et jusqu'à la Révolution

Egalement siège d'un prieuré fondé par l'évêque de Beauvais, Guy (1063-1085) dépend de Saint-Quentin de Beauvais

Autre église Saint-Martin, située à la Riv. Aubion

Important postérieur dépendant la frontière nord du royaume

Destructions par les Espagnols en 1636

Michel Amelot → marquisat de Gournay - sur la route de Flandre