



- ① chœur milieu 12<sup>e</sup> (corniche, moulure à double niveau aux fenêtres) contreforts aux flancs - 3 fenêtres & bonnes. Totalement refait 19<sup>e</sup> à l'intérieur (bois et out de pour neuve) ⊕
- ② portails p. en arc brisé, 2 colonnettes de chaque côté - chapiteaux figurés
- ③ Repte de l'église refait 16<sup>e</sup> style flamboyant (f. fenêtres) en plusieurs campagnes difficile à déterminer
  - bas-côté N avec 4 arcades t. hautes voûtées en bois et plâtre aux curieuses (t. bombés) - Retombent sur des poutres - Quelle date?
  - bas-côté S beaucoup + bas piles circulaires et chapiteaux à décor de pompe et feuilles de chêne
- en ⊕ sans doute chapelle séigneuriales (2 consoles avec doit ~~surmontées~~ et piscine étrange) voûte nef t. restaurée - bonne?
- ④ Partie supérieure mur bas-côté S en liques → ref. tardive

Mobilier :

- Exceptionnelle poutre de gloire (17<sup>e</sup>?)
- Très beau maître-autel avec reballe baroque étonnamment étroite → 1. dont conçu en fonction de l'alcôve
- Pierre en pierre (16<sup>e</sup>?)

⊕ en C1 et C2, deux curieuses consoles de style antiques qui paraissent bonnes (12<sup>e</sup>) - également de part ogives