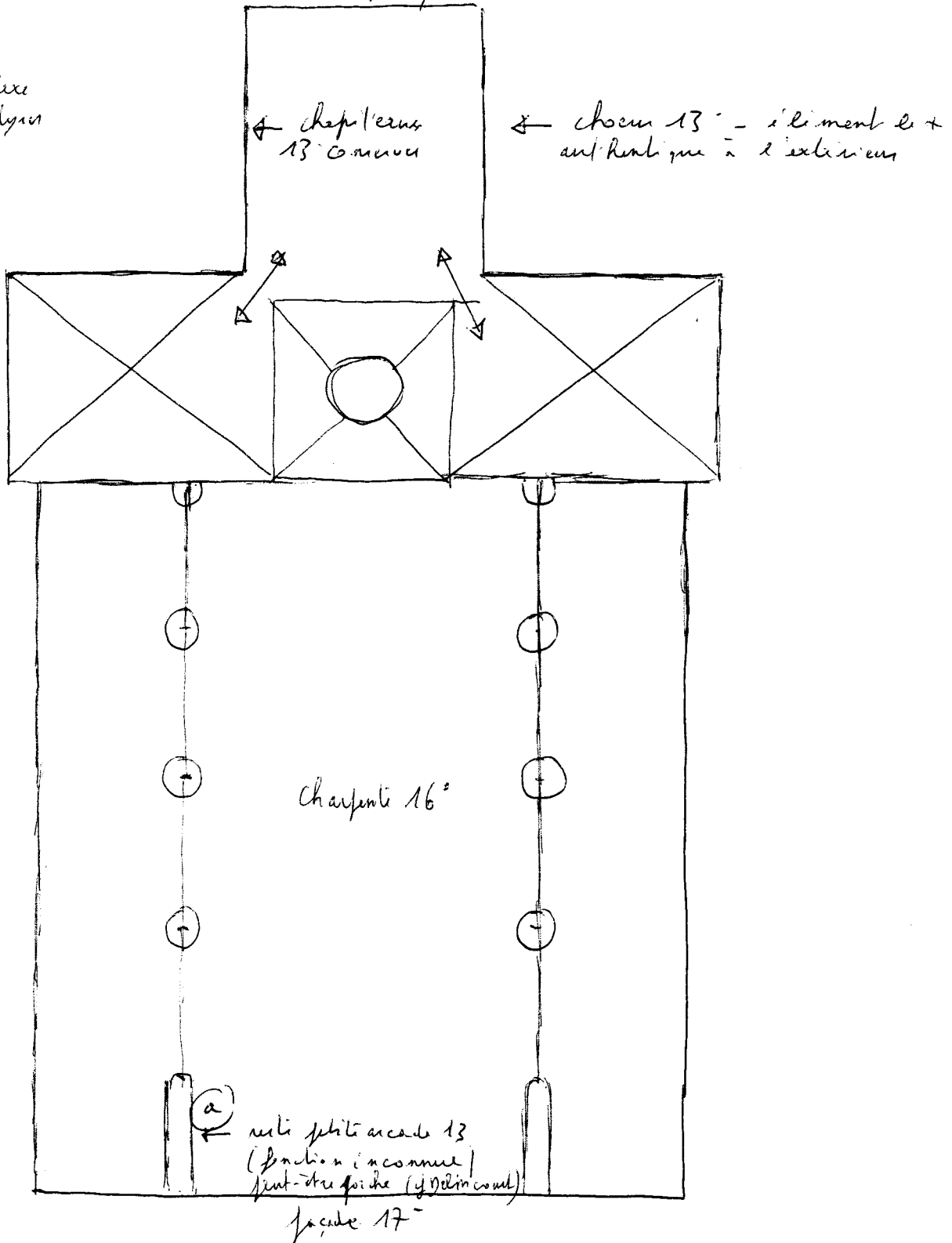


Edifice t. complexe  
et difficile à analyser



- ⑧
- Oratoire à moitié 13°, très remaniée 16° et 17°
- chœur bien conservé à l'extérieur (Triplet) mais privé de ses voûtes
- base du clocher totalement reprise en sous-œuvre (fin 16° - 17°) et clocher m. époque
- 2 crochets 16°
- nef complètement transformée 16°
- Très beaux maître-autel 17°
- Nombreux statues intérieures

② Sans doute nef unique 11° → facade (2 contreforts sans hautes intermédiaires + traces d'opus spicatum) surlevée par la suite - mais comment expliquer l'arcade (a) ?