



EGLISE DE SONGEONS.

A Songeons, on trouve un château moderne, dont le parc a été dessiné par le Nôtre. Ce château fut construit, au commencement du XVIII^e siècle, pour la marquise d'Armentières.

Des fragments de tuiles romaines, des tronçons de colonnes et des chapiteaux ornés de sculptures, découverts au nord de Songeons, au lieu que l'on nomme *la Ville-aux-Muguets*, ont fait penser que les Romains y avoient un établissement. L'histoire ne fournit point de preuves à l'appui de ces données locales.

Caigny a appartenu longtemps à la célèbre famille de Boufflers.

C'est en faveur du maréchal que cette terre prit le nom de *Boufflers*, et devint l'une des principales seigneuries de son duché. Le cœur du maréchal est inhumé dans l'église de Caigny; là repose aussi le corps de son frère, le comte de Boufflers, tué en duel en 1672. Le choc de son cercueil écrasa, dit-on, le prêtre chargé de le ramener à Caigny, et c'est de cette fin si imprévue que la Fontaine se seroit inspiré pour écrire sa fable *le Mort et le Curé* (1). En

(1) *Lettres de Sévigné*, mai 1672.



Imp. par Thierry Frères



VUE GÉNÉRALE DE SONGEONS.

Pl. Blanchard inv. et del.

M5230