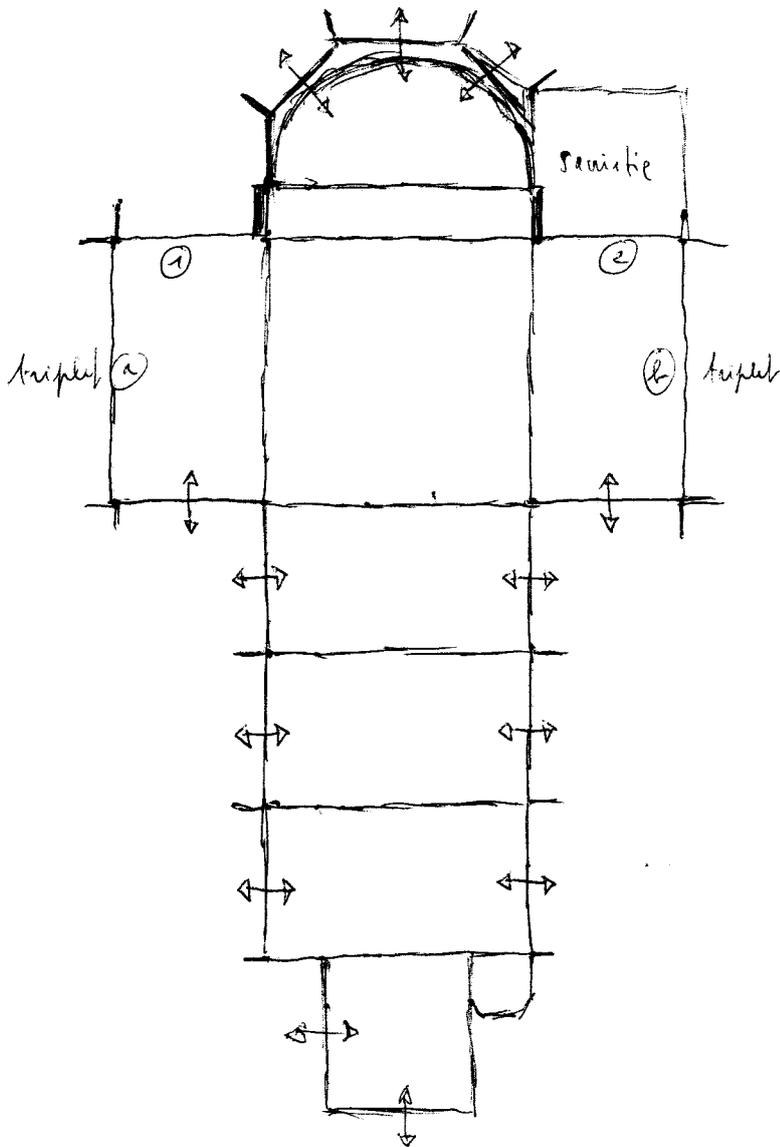


SEMPIGNY

8/7/06

Notre-Dame-de-la-Nativité (ou Annonciation de la Vierge ?)

Eglise de la reconstruction



Style néo-roman

- échafaudage original Art-Déco
- abside en hémicycle inscrit dans un chevet polygonal

partout voûtes d'arête en plâtre + cul-de-four dans l'abside

spectaculaire ensemble de chapiteaux ~ inspiration néo-romane en pierre (bien vérifiée si pas plâtre mais il semble que non)

Mobilier :

- 2 statues en marbre (voir inscription MH) v. 1840
- + autel nord même époque
 - sainte Philomène (A)
 - Vierge à l'Enfant (B)

- autel art-déco

- vitreaux années 30

- (A) sainte Philomène, patronne des bateliers (et marins ?) Vierge
- (B) Annonciation de la Vierge

Architecte Charles Henri Marie

HANUQUET DE LA GRANCE

1844-1895

Constant Auguste MABISME

1844-1900