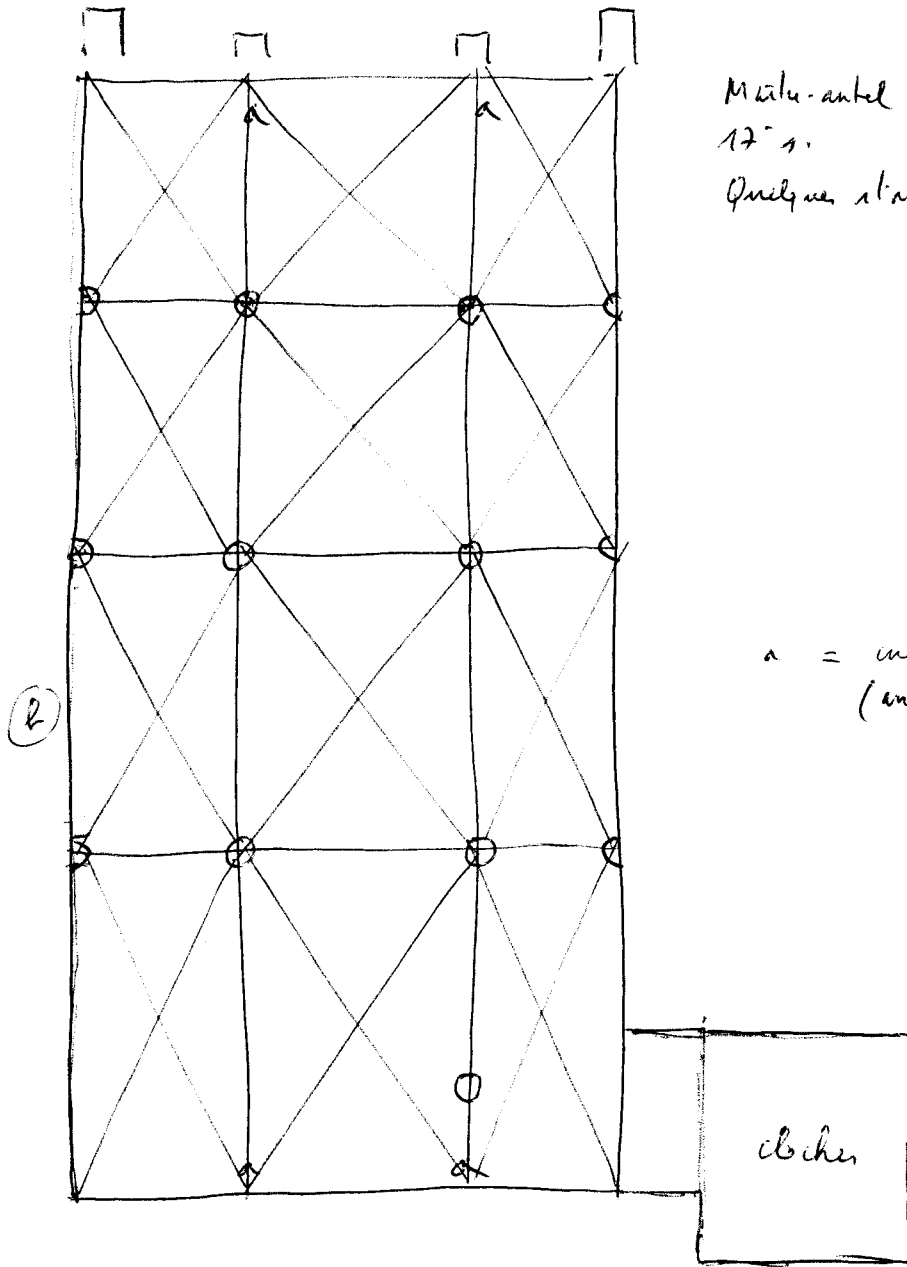


BLAINCOURT

Notre-Dame

6/4/97



Maitre-autel et autel latéraux
17^e s.

Quelques statues d'art populaire

a = un de lampe
(angelots au chevet)

clocher

Église très homogène (sauf clocher)

Graves en date de 1553, ce qui correspond au style

Beau volume, très ouvert → 3 nefs de toutes les voûtes conf. parties à la même hauteur (première impression à trois nefs) (pour importants)

Ogives et voûtes ont le m. profil pyramodique ~ Piliers très minces ≈ 35 cm Ø

Chapiteaux doriques

Toutes les fenêtres ont un remplage flamboyant (très beau au chevet), sauf en (2) (Renaissance), associées à une petite murée

Petit portail à ogives en façade, surmonté d'une belle pèche en pierre

Clocher daté par Graves de 1781 (H à fait le style)

Petit pèche en façade