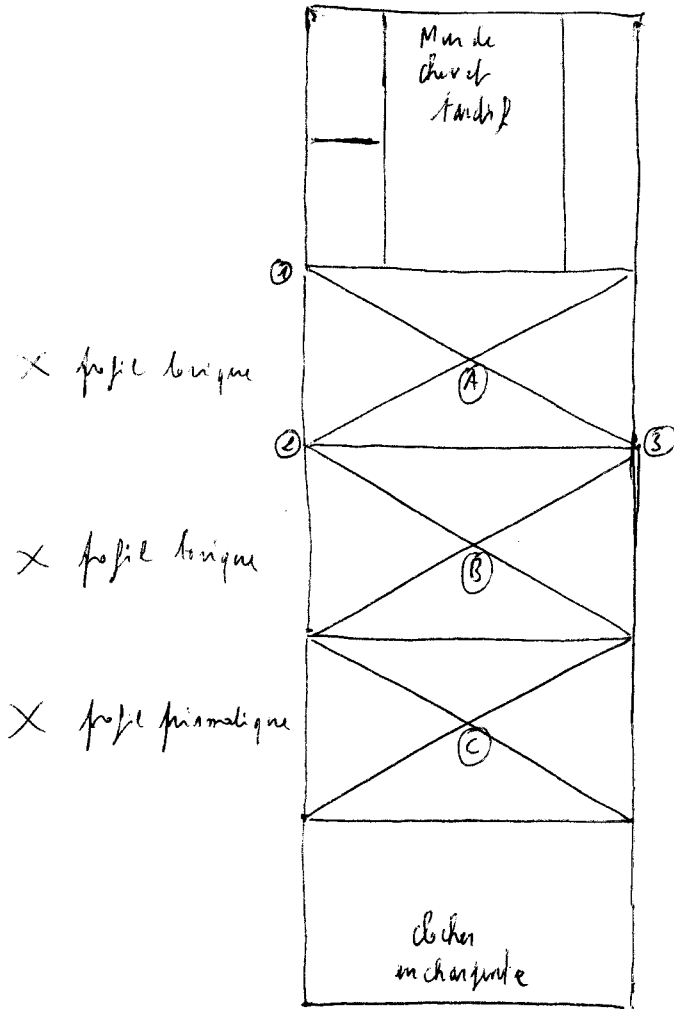


# LA CHAPELLE SAINT-PIERRE

21/6/46

Clé de voûte MOULIN <sup>410</sup> rue de Richemont



Edifice 1<sup>er</sup> 1/4 16<sup>m</sup>

en (1)(2)(3) consoles à la retombée des voûtes décorés d'angelots

en (A)(B)(C) clef de voûte décorés

(A) Agréon Mylique

(B) Armoiries

à travée 18<sup>m</sup> (cf profil-prismatique)

1<sup>er</sup> travée non voûtée

2<sup>e</sup>/3<sup>e</sup>/4<sup>e</sup> travées voûtées d'ogives retombant sur des consoles

5<sup>e</sup> travée avec 2 larges arcades longitudinales supportant une voûte en brique de plâtre. → a-t-il un moyen économique pour mettre l'accent sur le chœur? Effet assez médiocre cependant

Toutes les fenêtres sont de simples lancettes

Doit être maître-autel en bois 18<sup>m</sup>

Compartiment fin 18<sup>m</sup>?